

[vc_row][vc_column][vc_column_text]**Canon hat zwei neue preisgünstige Vollformat-Objektive angekündigt. Das RF 24mm F1.8 MACRO IS STM und das RF 15-30mm F4.5-6.3 IS STM sollen im August und September diese Jahr erscheinen.**[/vc_column_text][vc_column_text]

Die beiden Objektive sind durch ihre Kompaktheit perfekt für Reise- und Landschaftsfotografie geeignet und könnten auch für die Nutzung Unterwasser interessant

sein.[/vc_column_text][vc_empty_space][vc_column][vc_row][vc_row][vc_column][vc_column_text css=".vc_custom_1657618650431{padding-top: 20px !important;padding-right: 20px !important;padding-bottom: 20px !important;padding-left: 20px !important;background-color: #ff3333 !important;}"]

[/vc_column_text][vc_column][vc_row][vc_row][vc_column][vc_single_image image="3192" img_size="medium" alignment="center"][vc_column_text]Das [RF 24mm F1.8 MACRO IS STM](#) 24mm-Weitwinkelobjektiv mit seiner hohen Lichtstärke von 1:1,8 könnte sich als ein gutes Objektiv für Unterwasserfotografen herausstellen. Mit einem Gewicht von gerade mal 270g und dem integrierten optischen Bildstabilisator eignet es sehr gut für die Reise- und Landschaftsfotografie. Laut Canon soll man mit dem Objektiv extrem nah an das Motiv herangehen können.

Durch einen individuell konfigurierbaren Objektiv-Steuerring ist auch eine sofortige Feinabstimmung von ISO, Blende oder die Änderung des AF-Modus möglich.[/vc_column_text][vc_empty_space][vc_column][vc_row][vc_row][vc_column][vc_column_text css=".vc_custom_1657618666780{padding-top: 20px !important;padding-right: 20px !important;padding-bottom: 20px !important;padding-left: 20px !important;background-color: #ff3333 !important;}"]

[/vc_column_text][vc_column][vc_row][vc_row][vc_column][vc_single_image image="3195" img_size="medium" alignment="center"][vc_column_text]Auch mit seinem flexiblen Brennweitenbereich von 15-30mm und ca. 390g Gewicht eignet sich das [RF 15-30mm F4.5-6.3 IS STM](#) perfekt für Reise- und Landschaftsfotografie. Mit dem optischen 5,5-Stufen-Bildstabilisator und den längere Belichtungszeiten sind auch ruhige Videoaufnahmen aus der freien Hand möglich. Mit dem STM-Fokussiermotor ist eine schnelle Fokussierung auf dynamische Motive realisierbar.

Außerdem wir das Objektiv über eine fantastische Makrofähigkeiten mit 0,52-facher Vergrößerung verfügen.[/vc_column_text][vc_empty_space][vc_column][vc_row][vc_row][vc_column][vc_text_separator title="Pressemitteilung (extern)" color="juicy_pink" border_width="3"][vc_column_text]

Neue kompakte Weitwinkelobjektive von Canon: RF 24mm F1.8 MACRO IS STM und RF 15-30mm F4.5-6.3 IS STM

Canon kündigt heute die Einführung der zwei neuen preisgünstigen RF Vollformat-Objektiven RF 24mm F1.8 MACRO IS STM und RF 15-30mm F4.5-6.3 IS STM an. Das RF 24mm F1.8 MACRO IS STM ist ein leichtes Objektiv mit einer Lichtstärke von 1:1,8 sowie einer Brennweite von 24mm. Das RF 15-30mm F4.5-6.3 IS STM ist ein Ultraweitwinkel-Zoomobjektiv mit einem Brennweitenbereich von 15-30mm. Beide Objektive überzeugen mit fortschrittlicher optischer Technologie und erstklassiger Handhabung für scharfe, hochwertige Bilder. Sie eignen sich für eine Vielzahl von kreativen Aufgaben in den Bereichen Fotografie und Vlogging.

Das neue RF 24mm F1.8 MACRO IS STM: Scharf, leicht, weit

Das RF 24mm F1.8 MACRO IS STM ist ein kompaktes und vielseitiges 24mm-Weitwinkelobjektiv, das eine hohe Lichtstärke von 1:1,8, eine 9-Lamellen-Irisblende sowie einen integrierten optischen Bildstabilisator bietet, wodurch es auch bei wenig Licht überzeugt. Es ermöglicht zudem eine attraktive Hintergrundunschärfe, mit der das Motiv im Bild deutlich hervorgehoben wird. Bei Verwendung an einer Kamera mit APS-C-Sensor bietet dieses Objektiv eine effektive Brennweite, die ungefähr 35mm entspricht.

Mit einem Gewicht von nur 270 g und einem kompakten STM-Fokusantrieb für eine schnelle und leise Fokussierung eignet sich das RF 24mm F1.8 MACRO IS STM perfekt für die Reise- und Landschaftsfotografie. Dank einer Naheinstellgrenze von 14 cm (0,5-fache Vergrößerung) eröffnet dieses Objektiv ein enormes kreatives Potenzial für Fotografie und Vlogging. Es erlaubt, extrem nah an das Motiv heranzugehen und gleichzeitig das Umfeld zu erfassen.

Das RF 24mm F1.8 MACRO IS STM bietet eine hervorragende optische Leistung und eine optimierte Handhabung. Es verfügt über einen individuell konfigurierbaren Objektiv-Steuerring für die sofortige Feinabstimmung von ISO, Blende oder die Änderung des AF-Modus. Darüber hinaus hat das Objektiv einen speziellen Fokusring zur präzisen manuellen Fokussierung. Bei Verwendung mit kompatiblen Kameras werden hilfreiche Objektivinformationen angezeigt, um eine noch bessere Unterstützung bei der Fokussierung mit dem RF 24mm F1.8 MACRO IS STM zu gewährleisten. Das RF 24mm F1.8 MACRO IS STM ist mit elf optischen Linsen in neun Gruppen ausgestattet und verfügt über eine Super-Spectra-Vergütung zur Reduzierung von Linsenreflexionen und Streulicht. Das RF 24mm F1.8 MACRO IS STM ist mit einem optischen 5-Stufen-Bildstabilisator ausgestattet, dessen Leistung sich auf 6,5 Belichtungsstufen erhöht, wenn das Objektiv an einer Kamera der EOS R Serie verwendet wird, die über einen kamerainternen Bildstabilisator (IBIS) verfügt.

Das neue flexible und ultraweite RF 15-30mm F4.5-6.3 IS STM

Das RF 15-30mm F4.5-6.3 IS STM verfügt über einen beeindruckenden und flexiblen Brennweitenbereich von 15-30mm, der sich perfekt für Reise-, Landschafts- oder Vlog-Aufnahmen eignet. Mit diesem Ultra-Weitwinkelobjektiv lassen sich selbst große Motive in ihrer Gesamtheit einfangen – wie etwa Gebäuden und atemberaubenden Naturlandschaften. Das RF 15-30mm F4.5-6.3 IS STM ist mit einem optischen 5,5-Stufen-Bildstabilisator ausgestattet, der längere Belichtungszeiten und ruhige Videoaufnahmen aus der freien Hand ermöglicht. In Verbindung mit einer EOS R Kamera mit kamerainternem Bildstabilisator (IBIS) werden sieben Belichtungsstufen für verwacklungsfreie Fotos und ruhige Videos erzielt. Das RF 15-30mm F4.5-6.3 IS STM wiegt nur ca. 390 g und überzeugt mit einem kompakten, robusten Design – perfekt für Aufnahmen unterwegs. Das Objektiv ist mit einem STM-Fokussiermotor ausgestattet, der eine schnelle Fokussierung auf dynamische Motive erlaubt. Der außergewöhnlich leise STM-Motor eignet sich ebenso hervorragend für Videoaufnahmen.

Das RF 15-30mm F4.5-6.3 IS STM ist ein vielseitiges Objektiv, das außerdem über fantastische Makrofähigkeiten verfügt. Dank der 0,52-fachen Vergrößerung [1] lässt sich gut mit dem manuellen Fokus experimentieren, um in die Makrowelt mit ihren unglaublichen Details einzutauchen. Das neue optische Design des RF 15-30mm F4.5-6.3 IS STM besticht durch asphärische und präzise gepresste Glaslinsen sowie Vergütungen, die für eine optimale Abbildungsqualität sorgen. Ein kombinierter Fokus- und Objektiv-Steuerring ermöglicht eine individuelle Steuerung der Kameraeinstellungen, ohne den Blick von der Szene oder dem Motiv zu nehmen.

Fortschrittliche Technologie für mehr kreativen Spielraum

Das RF 24mm F1.8 MACRO IS STM und das RF 15-30mm F4.5-6.3 IS STM basieren auf dem ausgefeilten Design der RF Objektivreihe. Dank fortschrittlicher optischer Technologie bieten sie eine hohe Abbildungsleistung sowie eine kompakte Bauweise und sind somit leicht und einfach zu transportieren. Das RF 24mm F1.8 MACRO IS STM überzeugt mit seinem Weitwinkel und seiner hohen Lichtstärke, die selbst bei wenig Licht hochwertige Foto- und Videoaufnahmen ermöglicht. Es ist dadurch die perfekte Wahl für alle, die ihr liebsten Motive mit der Qualität einer Festbrennweite festhalten möchten. Für mehr kreative Freiheit sind starke Vergrößerung und der Ultraweitwinkel-Zoombereich des RF 15-30mm F4.5-6.3 IS STM die ideale Wahl.

[1] Bei einer Brennweite von 15mm im MF-Modus.[/vc_column_text][vc_column_text]Quelle: [Canon Pressemitteilung](#)[/vc_column_text][vc_column][vc_row]