[vc_row][vc_column][vc_column_text]**Der Objektivhersteller Samyang bewirbt sein neues AF 24mm F1.8 FE Weitwinkelobjektiv für Sony Vollformat-E-Mount-Kameras als besonders geeignet für die Astrofotografie. Einige Features lassen aber auch Unterwasserfotografen aufhorchen.**

Die maximale Blendenöffnung von 1.8 ermöglicht eine besonders geringe Schärfentiefe und die neun Lamellen des Objektivs produzieren ein besonders weiches Bokeh. Hinter herkömmlichen Domeports wird man wegen der zu erwartenden Randunschärfen bei offenblendigem Arbeiten diesen Vorteil zwar kaum nutzen können. Hinter Korrektivports wie dem 0,36x Weitwinkel Conversion-Port (WACP-1) von Nauticam könnte das Konzept aber durchaus spannend werden

Im Gegensatz zu einigen anderen sehr offenblendigen Weitwinkel Objektiven hat Samyang das AF24 mm mit einem sehr leisen Autofokus ausgestattet. Damit ist das Objektiv sowohl für Unterwasserfilmemacher als auch -fotografen eine vielversprechende Option.

Das Samyang AF 24mm F1,8 FE wird ab Mitte Mai für 499 Euro UVP im Deutschen Fachhandel verfügbar sein.[/vc_column_text][vc_video link="https://youtu.be/xgLgEIxjr8E" align="center" css_animation="bounceIn"][vc_text_separator title="Pressemitteilung (extern)" color="juicy_pink"][/vc_column][/vc_row][vc_row][vc_column][vc_column_text]

AF 24mm F1.8 FE

Das neue winzige Objektiv ist für Landschafts- und Astrofotografen konzipiert. Dank seiner kompakten Größe und seines geringen Gewichts mit minimierter Koma und kurzer Mindestfokussierentfernung können Sie die Fotografie bei Tag und Nacht genießen. Dieses Objektiv bietet eine hervorragende Bildqualität von der maximalen F1,8-Blende bis in die Ecken und ein weiches und natürlich wirkendes Bokeh. Die neuen Funktionen Astro-Fokus-Modus und LED-Index maximieren die Nutzbarkeit für die Aufnahme des Nachthimmels.

Produkt-Planer / Jihoon Lee

Ein kompaktes, hochauflösendes 24mm F1,8 Prime Objektiv

Die neueste optische Technologie von Samyang erreicht eine atemberaubende Auflösung von Ecke zu Ecke bei einer maximalen Blendenöffnung von F1,8 in einem Weitwinkel-Festbrennweitenobjektiv mit großer Öffnung. Insgesamt 11 Elemente in 8 Gruppen, mit 7 Speziallinsen (2 ASP, 3 HR, 2 ED) ermöglichen es Ihnen, Ihre unendliche Kreativität auszudrücken; besonders geeignet für Astrofotografie, da Sie fantastische Bilder mit minimierter sphärischer und Koma-Aberration erhalten können.

[Neu] Astro-Fokus-Modus für Astrofotografie

Das Objektiv AF 24mm F1,8 FE verfügt über eine neue Funktion namens „Astro-Fokus-Modus“ mit einem „LED-Index“ für die Astrofotografie. Der „Astro-Fokus-Modus“ kann über die neu gestaltete Fokus-Halte-Taste bedient werden. Sobald der Benutzer den Astro-Fokus-Modus aktiviert, blinkt der LED-Index einmal und der Fokus bewegt sich automatisch auf die Unendlich-Position.

**Benutzer können ihre eigene Fokusposition mit der Fokus-Hold-Taste speichern.*

[Neu] Fokus-Halte-Taste & anpassbarer Schalter zur Maximierung der Benutzerfreundlichkeit

Individuell anpassbare Fokus-Halte-Taste

Wenn Sie diese Taste am Objektiv drücken, wird das Objektiv auf diese Fokussierentfernung fixiert. Der Benutzer kann der Fokushaltetaste über die Menüeinstellung am Kameragehäuse auch andere gewünschte Funktionen zuweisen.

Custom-Schalter

Mit dem Custom-Schalter wird das Fotografieren und die Bedienung noch intuitiver und einfacher. Sie können verschiedene Funktionen wie den Blendensteuerungsmodus oder den MF-Modus einfach über den Schalter auswählen und den Aufnahmemodus genießen, der Ihren persönlichen Vorlieben entspricht.

**Weitere Funktionen werden in Zukunft per Firmware-Update hinzugefügt.*

Kompakt & leicht mit modernem Design

Das AF 24mm F1,8 FE wiegt nur 230g (8,1oz) und ist 71,5mm lang. Die geringe Größe und das geringe Gewicht erhöhen die Mobilität bei der Verwendung mit kompakten spiegellosen E-Mount-Kameras. Die matte Oberfläche mit der lasergravierten Schrift sorgt für bessere Lesbarkeit und der taktile Montageschlüssel erhöht den Komfort für den Benutzer. Die Wetterversiegelung an 5 Stellen schützt vor leichtem Staub, Regen und Schnee und bietet die Möglichkeit, auch unter weniger perfekten Bedingungen atemberaubende Bilder aufzunehmen.

24-mm-Brennweite kann für Landschaften, Innenräume und sogar Schnappschüsse verwendet werden.

Das 24mm F1,8 FE-Objektiv bietet einen Weitwinkel von 83,7˚ und eine kurze Mindestfokussierentfernung von 0,19m(0.62ft). Damit können Sie Fotos in verschiedenen Umgebungen aufnehmen, egal ob in Innenräumen oder im Freien. In Kombination mit diesem Weitwinkelobjektiv können Sie Ihre eigene Perspektive mit Kreativität frei gestalten.

Geringe Schärfentiefe mit großer Blende F1,8

Das AF 24mm F1,8 FE verfügt über eine lichtstarke F1,8-Blende für scharfe Schärfe und schön verschwommene Hintergründe. Es gibt Ihnen die volle Kontrolle über die Schärfentiefe, so dass Sie Ihr Motiv und den Hintergrund isolieren können, und die kreisförmige Blende mit 9 Lamellen trägt zu einem weichen, cremigen, natürlich wirkenden Bokeh bei.

Fortschrittlicher schneller und leiser AF für Fotos und Filme

Beim Autofokus kommt es jetzt nicht nur darauf an, wie genau und schnell er Bilder erfasst, sondern auch darauf, wie leise und sanft er ist. Das AF 24mm F1,8 FE verfügt über den neuesten STM(Stepping Motor), eine größere und schwerere Fokusobjektivgruppe, die noch leiser und präziser gesteuert werden kann und eine hervorragende Bildqualität sowohl bei Fotos als auch bei Videos bietet.

Quelle: Samyang Inc.[/vc_column_text][/vc_column][/vc_row]