[vc_row][vc_column][vc_column_text]**Die neue APS-C Kamera von Sony aus der A6000er-Reihe, ist nun auch Unterwasser einsetzbar. Das neue Unterwassergehäuse von Nauticam für die Sony A6700 ist nun erhältlich.** [/vc_column_text][vc_column_text]Das Nauticam Gehäuse für die Sony A6700 wird bereits mit einem integrierten Griffsystem geliefert. Dank Nauticams ergonomischen Design sind alle Hebel und Knöpfe bequem von den Griffen bedienbar. Auch mit dicken Handschuhen ist die Bedienung kein Problem.[/vc_column_text][vc_single_image image="4089″ img_size="medium" alignment="center"][vc_column_text]Die Sony A6700 lässt sich sehr gut mit den speziell für Unterwasser entwickelten Vorsatzlinsen von Nauticam kombinieren. Das WWL-1B ist zum Beispiel ein Weitwinkelkonverter, der mit verschiedenen Sony-Systemobjektiven kompatibel ist. Das WWL-C ist eine ideale Ergänzung für das Objektiv Sony E 16-50mm F3.5-5.6 PZ OSS, das einen diagonalen Bildwinkel von über 120 Grad bietet. Mit beiden Weitwinkelvorsatzlinsen an der Kamera erhalten Sie eine extrem gute Schärfe in der Mitte, in den Ecken und den klarsten Kontrast der unter Wasser möglich ist.

Die CMC-1 und CMC-2 bieten die beste verfügbare Makroleistung mit zwei verschiedenen Vergrößerungsstufen, die für eine Vielzahl von Makromotiven geeignet sind. Mit dem beliebten Sony E 16-50mm F3.5-5.6 PZ OSS Objektiv kann die CMC-1 einen 26mm breiten Makrobereich erfassen, während die CMC-2 einen 33mm breiten Bereich abbildet. Das CMC-2 ist weniger lichtstark und lässt sich daher leichter mit einem präziseren Autofokus verwenden. Das CMC-1 eignet sich am besten für die kleinsten Makro-Objekte.[/vc_column_text][vc_video link="https://www.youtube.com/watch?v=oiKCH8N_tUI"][/vc_column][/vc_row]